

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Усть-Пристанская средняя общеобразовательная школа имени А. М.  
Птухина»**

<b>«Рассмотрено»</b> Руководитель ШМО  /  ФИО Протокол № <u>1</u> от <u>«29» августа</u> 2024г.	<b>«Согласовано»</b> Заместитель директора по УВР МБОУ «Усть-Пристанская СОШ им. А. М. Птухина»  /  ФИО Протокол № <u>1</u> от <u>«30 августа»</u> 2024г.	<b>«Утверждаю»</b> Директор МБОУ «Усть- Пристанская СОШ им А. М. Птухина»  /  ФИО Приказ № <u>46-р/24</u> от <u>«30 августа»</u> 2024г.
--	---	--



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «Русский язык» 5 класс**  
для индивидуального обучения  
по АООП для обучающихся с умственной отсталостью В-1

Составитель: Моисеенко Наталья Ивановна  
учитель надомного обучения

с. Усть-Пристань, 2024год.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>) и адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1, с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Русский язык» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 5 классе рассчитана на 68 часов (34 учебные недели) и составляет 2 часа в неделю.

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «Русский язык».

Цель обучения – развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи обучения:

- расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- ознакомление с некоторыми грамматическими понятиями и формирование на этой основе грамматических знаний и умений;

- использование усвоенных грамматико-орфографических знаний и умений для решения практических (коммуникативно-речевых задач);
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 5 классе определяет следующие задачи:

- развитие фонематического слуха и правильного произношения;
- овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту коммуникативных задач;
- определение и решение орфографических задач с опорой на правило учебника;
- совершенствование знаний о составе слова, умение разбирать слова по составу с использованием опорных схем, образование однокоренных слов с новым значением с использованием приставок и суффиксов;
- определение и дифференциация частей речи по существенным признакам. Определение некоторых грамматических признаков у изученных частей речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол) по опорной схеме, вопросам учителя;
- развитие умения составлять простых предложений с опорой на картинный материал, схему;
- формирование умения писать небольшие тексты под диктовку (40 – 50 слов) с изученными орфограммами с основной мыслью структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств;
- развитие умения последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме: написание изложений повествовательных и описательных текстов после предварительного разбора и предложенного учителем плана;

- формирование умения пользоваться орфографическим словарём, справочными пособиями, информационными ресурсами Интернета;
- привитие навыков делового письма с помощью оформления деловых бумаг (адрес на открытке и конверте, поздравительная открытка, письмо родителям);
- воспитание интереса к родному языку и стремление использовать знания в повседневной жизни.

### **Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов обучающихся базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

При оценке устных ответов по русскому языку принимаются во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;

– последовательность изложения и речевое оформление ответа.

*Оценка «5»* - ставится обучающемуся, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

*Оценка «4»* ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает 1–2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

*Оценка «3»* ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

Примерный объем письменных текстов:

- в контрольных работах – 45–50 слов;
- в изложениях – 50–55 слов;
- в словарном диктанте – 10–12 слов.
- объем творческих работ на уроке – 30–35 слов

При оценке *письменных работ* следует руководствоваться следующими нормами:

*Оценка «5»* ставится за работу без ошибок.

*Оценка «4»* ставится за работу с 1–2 ошибками.

Оценка «3» ставится за работу с 3–5 ошибками.

В письменных работах не учитываются одно-два исправления или одна пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на не пройденные правила правописания также не учитываются.

За одну ошибку в диктанте считается:

а) повторение ошибок в одном и том же слове (например, в «*лыжи*» дважды написано на конце *ы*). Если же подобная ошибка на это правило встречается в другом слове, она учитывается;

б) две негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы; не дописывание слов; пропуск одной части слова при переносе; повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого обучающегося. Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, недописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки две однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке *грамматического разбора* следует руководствоваться следующими нормами:

*Оценка «5»* ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает исправления.

*Оценка «4»* ставится, если обучающийся в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя допускает 2–3 ошибки.

*Оценка «3»* ставится, если обучающийся обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4–5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

При оценке *изложения и сочинения* выводится одна оценка. В 5 классе для изложений рекомендуются тексты повествовательного характера, объемом 45–50 слов. Изложения обучающиеся пишут по готовому плану или составленному коллективно под руководством учителя. При оценке изложений и сочинений учитывается правильность, полнота и последовательность передачи содержания.

*Оценка «5»* ставится обучающемуся за правильное, полное, последовательное изложение авторского текста (темы) без ошибок в построении предложений, употреблении слов; допускается 1–2 орфографические ошибки.

*Оценка «4»* ставится за изложение (сочинение), написанное без искажений авторского текста (темы), с пропуском второстепенных звеньев, не влияющих на понимание основного смысла, без ошибок в построении предложений; допускается 3–4 орфографические ошибки.

Оценка «3» ставится за изложение (сочинение), написанное с отступлениями от авторского текста (темы), с 2–3 ошибками в построении предложений и употреблении слов, влияющих на понимание смысла, с 5–6 орфографическими ошибками.

*Оценка «2» - не ставится.*

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение русскому языку в 5 классе носит практическую направленность и взаимосвязано с другими учебными предметами.

Содержание обучения русскому языку в 5 классе имеет достаточные коррекционные возможности:

- в развитии высших психических функций на предметном материале;
- в обучении связной устной и письменной речи;
- в отработке навыков грамотного письма, составления и оформления деловых бумаг на основе практических упражнений.

При подборе учебного материала используется разноуровневый подход к учебным возможностям обучающихся, мотивация учения данного предмета, способствующая наилучшей социальной адаптации обучающихся в обществе.

Содержание обучения русскому языку в 5 классе построено на коммуникативно-речевом подходе к обучению. В процессе изучения программного материала у обучающихся развивается устная и письменная речь, формируются практически значимые орфографические и пунктуационные навыки, воспитывается интерес к родному языку.

Содержание обучения русскому языку в 5 классе направлено на коррекцию высших психических функций обучающихся с целью более успешного осуществления их умственного и речевого развития.

Распределение учебного программного материала расположено концентрически: основные части речи, обеспечивающие высказывание (имя существительное, имя прилагательное, глагол и т.д.), включены в содержание 5 и последующих классов с постепенным наращиванием сведений по каждой из тем.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название раздела, темы	Количество о часов	Контрольные работы
1.	Звуки и буквы	8	1
2.	Предложение. Текст	9	1
3.	Состав слова. Текст	17	1
4.	Части речи. Текст	28	1
5.	Предложение. Текст	5	1
6.	Повторение	1	
<b>Итого:</b>		68	5

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Количество часов	Интернет ресурсы
1	<b>Повторение. Звуки и буквы.</b> <b>Текст- 8часов</b> Повторение. Звуки и буквы. Текст. Гласные и согласные. Алфавит	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841ebc8">https://m.edsoo.ru/f841ebc8</a>
2	Несовпадение звука буквы в слове. Твердые и мягкие согласные перед буквами: и, е, ё, ю, я	1	<a href="https://m.edsoo.ru/f8432d80">https://m.edsoo.ru/f8432d80</a>
3	Мягкий знак (ь) на конце и в середине слова Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842fa4a">https://m.edsoo.ru/f842fa4a</a>
4	Текст. Различение текста и не текста. Парные звонкие и глухие согласные, их правописание на конце слова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a>
5	Ударные и безударные гласные. Проверка безударных гласных в слове.	1	
6	Текст. Определение темы текста. Заголовок .Звуки и буквы. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a>
7	Закрепление знаний. Упражнения на правописание безударных гласных в словах. Контрольный диктант(входной) по теме «Звуки и буквы. Текст»	1 диктант	
8	Деловое письмо. Адрес Коллективное составление рассказа по серии картинок	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a>
9	<b>Предложение. Текст – 9 часов</b> Выражение в предложении законченной мысли. Распространение предложений.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423682">https://m.edsoo.ru/f8423682</a>
10	Порядок слов в предложении. Связь слов в предложении.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423682">https://m.edsoo.ru/f8423682</a>
11	Главные и второстепенные члены предложения.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423682">https://m.edsoo.ru/f8423682</a>

	Главные члены предложения. Сказуемое Подлежащее		
12	Второстепенные члены предложения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423682">https://m.edsoo.ru/f8423682</a>
13	Текст. Отличие предложения от текста. Деление текста на предложения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a>
14	Разные по интонации предложения. Активизация внимания на знаках препинания в конце предложений. Вопросительные предложения.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842fa4a">https://m.edsoo.ru/f842fa4a</a>
15	Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842fa4a">https://m.edsoo.ru/f842fa4a</a>
16	Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения Деловое письмо. Поздравление	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842fa4a">https://m.edsoo.ru/f842fa4a</a>
17	Предложение. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания. Предложение. Закрепление знаний. Тест	1 тест	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423682">https://m.edsoo.ru/f8423682</a>
	<b>Состав слова. Текст – 17 часов</b>		
18	Корень и однокоренные слова. Общее и различия в значении однокоренных слов	1	<a href="https://m.edsoo.ru/f842c110">https://m.edsoo.ru/f842c110</a>
19	Включение однокоренных слов в предложения . Окончание – изменяемая часть слова.	1	<a href="https://m.edsoo.ru/f842c110">https://m.edsoo.ru/f842c110</a>
20	Установление связи между словами с помощью окончания . Приставка как часть слова	1	<a href="https://m.edsoo.ru/f842c110">https://m.edsoo.ru/f842c110</a>
21	Тест по теме «Корень и однокоренные слова» Подготовка к словарному диктанту.	1 тест	
22	Изменение значения слова в зависимости от приставки Приставка и предлог	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842fa4a">https://m.edsoo.ru/f842fa4a</a>

23	Суффикс. Суффикс как часть слова Изменение значения слова в зависимости от суффикса	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842fa4a">https://m.edsoo.ru/f842fa4a</a>
24	Правописание безударных гласных в корне слова. Изменение формы слова для проверки безударной гласной в корне слова	1 1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842fa4a">https://m.edsoo.ru/f842fa4a</a>
25	Единообразное написание гласных в корне однокоренных слов. Слово-корень с ударной гласной	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8426080">https://m.edsoo.ru/f8426080</a>
26	Проверяемые и проверочные слова в группе однокоренных слов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8426080">https://m.edsoo.ru/f8426080</a>
27	Проверочная работа по теме «Правописание безударных гласных в корне» Подготовка к словарному диктанту	1 проверочная работа	
28	Правописание парных звонких и глухих согласных в корне слова. Изменение формы слова для проверки парных звонких и глухих согласных в корне слова Единообразное написание парных звонких и глухих согласных в корне однокоренных слов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8426080">https://m.edsoo.ru/f8426080</a>
29	Проверка парных звонких и глухих согласных в корне слова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8426080">https://m.edsoo.ru/f8426080</a>
30	Проверяемые гласные и согласные в корне слова. Непроверяемые написания в корне слова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8426080">https://m.edsoo.ru/f8426080</a>
31	Единообразное написание корня в группе однокоренных слов Состав слова. Закрепление знаний	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8426080">https://m.edsoo.ru/f8426080</a>
32	Состав слова. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания Деловое письмо. Записка	1 тест	

33	Составление рассказа по сюжетной картинке и данному плану	1	
34	Контрольный диктант по теме «Состав слова»	1 диктант	
35	<b>Части речи. Текст – 28 часов</b> Название предметов, действий и признаков	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842e758">https://m.edsoo.ru/f842e758</a>
36	Понятие о частях речи. Существительное .Глагол	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842e758">https://m.edsoo.ru/f842e758</a>
37	Прилагательное .Различение частей речи по вопросу и значению.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842e758">https://m.edsoo.ru/f842e758</a>
38	Различение частей речи по вопросу и значению Употребление разных частей речи в предложении и тексте. Контрольные вопросы и задания. Тест по теме «Части речи»	1 тест	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842e758">https://m.edsoo.ru/f842e758</a>
39	Подготовка к словарному диктанту Имя существительное. Значение имен существительных в речи	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842e758">https://m.edsoo.ru/f842e758</a>
40	Одушевленные и неодушевленные имена существительные Собственные и нарицательные имена существительные	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842e758">https://m.edsoo.ru/f842e758</a>
41	Правописание имен собственных Проверочная работа по теме «Правописание имен собственных»	1 проверочная работа	
42	Подготовка к словарному диктанту Текст. Тема и основная мысль текста	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842e758">https://m.edsoo.ru/f842e758</a>
43	Понятие о единственном и множественном числе имён существительных ,Изменение имен существительных по числам.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
44	Употребление имён существительных в единственном и множественном числе Изменение	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>

	имён существительных по числам		
45	Род имён существительных Знакомство с понятием рода Имена существительные мужского рода	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
46	Различение имен существительных по родам Проверочная работа по теме «Род имен существительных»	1 проверочная работа	
47	Подготовка к словарному диктанту Имя существительное. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания	1 контрольные вопросы и задания	
48	Имя существительное. Закрепление знаний. Деловое письмо. Письмо	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
49	Коллективное изложение текста, воспринятого на слух Имя прилагательное. Значение имен прилагательных в речи	1 изложение	
50	Различение признаков, обозначаемых именами прилагательными Изменение имен прилагательных по родам. Зависимость рода имен прилагательных от рода существительных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
51	Окончания имен прилагательных мужского рода Окончания имен прилагательных женского рода	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
52	Окончания имен прилагательных мужского, женского и среднего родов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
53	Окончания имен прилагательных мужского, женского и среднего родов Изменение имен прилагательных по родам	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
54	Имя прилагательное. Закрепление знаний	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
55	Проверочная работа по теме		

	«Изменение имен прилагательных по родам» .Подготовка к словарному диктанту.	1 проверочная работа	
56	Деловое письмо. Записка. Глагол. Значение глаголов в речи.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
57	Различение действий, обозначаемых глаголами Изменение глаголов по временам. Настоящее время глаголов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
58	Прошедшее время глаголов Будущее время глаголов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
59	Различение глаголов по временам Проверочная работа по теме «Глагол»	1 проверочная работа	
60	Подготовка к словарному диктанту Текст. Отбор примеров для подтверждения основной мысли	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a>
61	Текст. Подбор фактов для подтверждения основной мысли Глагол. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания	1 контрольные вопросы и задания	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a>
62	Коллективное изложение текста, воспринятого на слух, по данному началу и опорным словам	1 изложение	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a>
63	<b>Предложение.Текст-5 часов.</b> Главные члены предложения Второстепенные члены предложения Постановка вопросов от главных членов предложения к второстепенным членам предложения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a>
64	Нераспространенные и распространенные предложения.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>

	Различение нераспространенных и распространенных предложений. Распространение предложений.		
65	Однородные члены предложения Знакомство с однородными членами предложения Дополнение предложения Однородными членами	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
66	Итоговая контрольная работа (диктант)	1 диктант	
67	Работа над ошибками диктанта. Подготовка к словарному диктанту. Предложение. Закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания Деловое письмо. Письмо	1 контрольные вопросы	
68	<b>Повторение – 1 час</b> Тест по теме «Предложение»	1 тест	

### *ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ*

#### **Личностные:**

- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Предметные:**

### Минимальный уровень:

- знать отличительные грамматические признаки основных частей слова;
- производить разбор слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы учителя;
- образовывать слова с новым значением с опорой на образец;
- иметь представления о грамматических разрядах слов;
- различать части речи по вопросу и значению;
- пользоваться школьным орфографическим словарем для уточнения написания слова.

### Достаточный уровень:

- знать значимые части слова и их дифференцировать по существенным признакам;
- разбирать слова по составу с использованием опорных схем;
- образовывать слова с новым значением, относящиеся к разным частям речи, с использованием приставок и суффиксов с опорой на схему;
- дифференцировать слова, относящиеся к различным частям речи по существенным признакам;
- определять грамматические признаки изученных частей (существительного, прилагательного, глагола) речи по опорной схеме или вопросам учителя;
- пользоваться орфографическим словарем для уточнения написания слова;
- составлять простые распространенные и предложения с однородными членами по схеме, опорным словам, на предложенную тему;

– устанавливать смысловые связи в несложных по содержанию и структуре предложениях (не более 4-5 слов) по вопросам учителя, опорной схеме;

– находить главные и второстепенные члены предложения с использованием опорных схем.

## **Коррекционная работа на уроках русского языка**

- преподносить новый материал предельно развернуто;
- отводить значительное место практической деятельности обучающихся: работе со схемами, таблицами, разрезной азбукой и т.д.;
- систематически повторять пройденный материал для закрепления изученного и полноценного усвоения нового;
- уточнять и расширять словарный запас на основе ознакомления с окружающим миром;
- предварять выполнение письменных заданий анализом языкового материала с целью предупреждения ошибок;
- уделять должное внимание формированию культуры общения;
- находить любой повод, чтобы вовремя и обоснованно похвалить ученика (школьник должен понимать, какие конкретные действия и умения вызвали одобрение учителя).
- развивать фонематический слух, умение дифференцировать звуки речи, сходные по месту и способу образования;  
развивать функции фонематического анализа и синтеза;  
совершенствовать грамматический строй речи; расширять активный словарь;
- развивать умения делать словесно – логические обобщения, давать словесный отчет о выполненном упражнении;  
развивать целенаправленность в работе, мыслительную и творческую деятельность;

Все эти требования необходимо сочетать с индивидуальным подходом к детям: учитывать уровень их подготовленности, особенности личности учащегося, его работоспособности, внимания, целенаправленности при выполнении заданий

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1026.

приказ Минпросвещения России от 01.02.2024 № 67 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ»;

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

1. Русский язык. Учебник. 5 класс. . Э.В. Якубовская,Н.Г.Галунчикова.М. «Просвещение»2021г.

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Книга Э. В. Якубовской «Русский язык. Методические рекомендации. 5-9 классы (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) »

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

rech.edu.ru

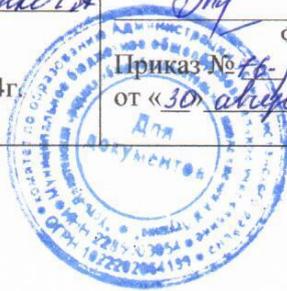
ya.klass.ru

<http://www.nachalka.com/>



**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Усть-Пристанская средняя общеобразовательная школа имени А. М.  
Птухина»**

<b>«Рассмотрено»</b> Руководитель ШМО  ФИО Протокол № <u>1</u> от <u>29 августа</u> 2024г.	<b>«Согласовано»</b> Заместитель директора по УВР МБОУ «Усть-Пристанская СОШ им. А. М. Птухина»  ФИО Протокол № <u>1</u> от <u>30 августа</u> 2024г.	<b>«Утверждаю»</b> Директор МБОУ «Усть- Пристанская СОШ им А. М. Птухина»  ФИО Приказ № <u>66-р/91</u> от <u>30 августа</u> 2024г.
--	--	--



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «Основы социальной жизни» 5 класс**  
**для индивидуального обучения**  
**по АООП для обучающихся с умственной отсталостью В-1**

Составитель: Моисеенко Наталья Ивановна  
учитель надомного обучения

с. Усть-Пристань, 2024год.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Основы социальной жизни» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Основы социальной жизни» относится к предметной области «Человек и общество» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по учебному предмету «Основы социальной жизни» В 5 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 17 часов в год (0,5 часа в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «Основы социальной жизни».

Цель обучения – практическая подготовка обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к самостоятельной жизни и трудовой деятельности в ближайшем и более отдаленном социуме.

Задачи обучения:

- овладение обучающимися некоторыми знаниями и жизненными компетенциями, необходимыми для успешной социализации в современном обществе;
- развитие и совершенствование навыков ведения домашнего хозяйства;

- воспитание положительного отношения к домашнему труду;
- развитие умений, связанных с решением бытовых экономических задач;
- формирование социально-нормативного поведения в семье и обществе;
- формирование умений, необходимых для выбора профессии и дальнейшего трудоустройства;
- коррекция недостатков познавательной и эмоционально-волевой сфер;
- развитие коммуникативной функции речи.

Рабочая программа по учебному предмету «Основы социальной жизни» в 5 классе определяет следующие задачи:

- формирование знаний о представлениях о разных группах продуктов питания; отдельных видов продуктов питания, относящихся к различным группам; понимание их значения для здорового образа жизни человека;
- формирование знаний о санитарно-гигиенических требованиях к процессу приготовления пищи;
- формирование умений соблюдать требования техники безопасности при приготовлении пищи;
- формирование знаний отдельных видов одежды и обуви, некоторых правил ухода за ними; соблюдение усвоенных правил в повседневной жизни;
- формирование знаний о способах хранения и переработки продуктов питания;
- формирование умения составлять ежедневное меню из предложенных продуктов питания;
- формирование умений соблюдать правила личной гигиены по уходу за полостью рта, волосами, кожей рук и т.д.;

– формирование умений соблюдать правила поведения в доме и общественных местах.

### **Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов осуществляется по итогам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, выполнения самостоятельных работ (по темам уроков), контрольных работ (входных, текущих, промежуточных и итоговых) и тестовых заданий. При оценке предметных результатов учитывается уровень самостоятельности обучающегося и особенности его развития.

### **Критерии оценки предметных результатов**

**Оценка «5»** ставится если:

- обучающийся полностью излагает изученный материал в объеме программы по учебному предмету;
- умеет использовать таблицы, схемы;
- понимает и объясняет изученные понятия, термины;
- самостоятельно выстраивает ответ.

**Оценка «4»** ставится, если обучающийся воспроизводит учебный материал, но допускает 1-2 неточности в фактическом вопросе:

- не может самостоятельно привести пример;
- отвечает на наводящие вопрос.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся обнаруживает знания и понимание учебного материала по данному вопросу, но эти знания излагает не полностью, монологическая речь несвязная, воспроизводит изученный материал по наводящим вопросам учителя.

**Оценка «2»** не ставится.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение «Основам социальной жизни» в 5 классе носит основы теоретических знаний и практических умений. «Основы социальной жизни» тесно связаны с другими учебными предметами, жизнью и направлены на подготовку обучающихся к самостоятельной жизни и трудовой деятельности.

Программа обучения в 5 классе осуществляется по принципу усложнения и увеличения объема сведений. Содержание курса обеспечивает формирование и развитие у обучающихся необходимых им навыков самообслуживания, ведения домашнего хозяйства, ориентировки в окружающем мире. На первом году обучения программа направлена на формирование у обучающихся знаний и умений, способствующих социально-бытовой адаптации, на повышение общего уровня культуры и отношений в семье. В ходе занятий дети учатся самостоятельно пользоваться услугами учреждений торговли и транспорта. Особое внимание уделяется темам, направленным на обучение соблюдению санитарных норм в быту, формированию безопасного и здорового образа жизни, выполнение ежедневных домашних обязанностей. Большое значение имеют разделы, направленные на формирование культуры поведения, как в кругу семьи, так и в общественных местах.

При реализации программы и проведении занятий, одновременно решаются задачи воспитания личностных качеств: трудолюбия, аккуратности, терпении, усидчивости; элементов трудовой культуры; организации труда; экономного и бережного отношения к продуктам, оборудованию; строгого соблюдения правил безопасной работы и гигиены труда; творческого отношения к домашнему труду; развития обоняния, осязания, внимания, наблюдательности, памяти, воображения.

Программой предусмотрены беседы, ролевые игры, требующие знаний о поведении на улице и в транспорте, практические задания,

которые служат для закрепления учебных навыков и знаний, а также совершенствования и формирования новых умений и навыков, используемые обучающимися в повседневной жизни. На уроках предмета «Основы социальной жизни» целесообразно организовывать работу детей в парах или малых группах с учетом уровня подготовленности. Это позволит каждому ученику овладеть навыками сотрудничества, коллективного приготовления пищи, ухода за одеждой, обувью, научиться самостоятельно пользоваться общественным транспортом.

Реализация курса должна способствовать достижению личностных результатов: пониманию своих реальных возможностей, владению навыками адаптации к изменяющимся жизненным условиям, развитию коммуникативных навыков и навыков сотрудничества, усвоению морально-этических норм, принятых в обществе, развитию эстетического и художественного вкуса детей, формированию установки на безопасный здоровый образ жизни, интереса к творчеству.

#### Содержание разделов

№	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы, тесты
1	Вводный урок	1	
2	Личная гигиена и здоровье	1	1
3	Охрана здоровья	2	
4	Жилище	3	1
5	Одежда и обувь	2	
6	Питание	4	
7	Транспорт	2	
8	Средства связи	1	
9	Семья		1
10	Итоговое занятие	1	
	<b>Итого:</b>	<b>17</b>	<b>3</b>

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Количество часов	Интернет-ресурсы
1	Знакомство с предметом. Вводный инструктаж по охране труда Значение личной гигиены для здоровья и жизни человека Правила личной гигиены в течение дня Личные вещи для совершения туалета. Правила содержания личных вещей	1	<a href="http://www.ed.gov.ru">http://www.ed.gov.ru</a> ,
2	Гигиена тела. Уход за кожей рук и ног Закаливание организма. Способы и приемы выполнения различных видов процедур, физических упражнений. Утренняя гимнастика. Способы закаливания. Важные правила здорового человека. Гигиена зрения.	1	<a href="http://www.ed.gov.ru">http://www.ed.gov.ru</a> ,
3	Виды медицинской помощи: доврачебная и врачебная Виды доврачебной помощи. Способы измерения температуры тела	1	<a href="http://www.ed.gov.ru">http://www.ed.gov.ru</a> ,
4	Обработка ран, порезов и ссадин с применением специальных средств Профилактические средства для предупреждения вирусных и простудных заболеваний	1	<a href="http://www.ed.gov.ru">http://www.ed.gov.ru</a> ,
5	Общее представление о доме. Типы жилых помещений в городе и сельской местности Планировка жилища.	1	<a href="http://www.ed.gov.ru">http://www.ed.gov.ru</a> ,
6	Планировка жилища. Виды жилых комнат: гостиная, спальня, детская комната. Назначение жилых комнат Виды нежилых помещений: кухня, ванная комната, санузел. Назначение нежилых (подсобных) помещений Общие коммунальные удобства в многоквартирных домах	1	<a href="http://www.ed.gov.ru">http://www.ed.gov.ru</a> ,
7	Уход за жилищем. Комнатные растения. Кухня. Правила техники безопасности пользования нагревательными приборами Кухонная утварь. Кухонная посуда: Предметы для сервировки стола: назначение, уход Почтовый адрес дома, школы	1	<a href="http://www.gnpbu.ru">http://www.gnpbu.ru</a> ,

8	Виды одежды в зависимости от пола и возраста. Назначение. Способы ношения Уход за одеждой. . Хранение одежды Обувь. Уход за обувью.	1	<a href="http://www.ed.gov.ru">http://www.ed.gov.ru</a> ,
9	Головные уборы: виды и назначение. Роль одежды и головных уборов в сохранении здоровья человека Магазины по продаже различных видов одежды Правила поведения в магазине.	1	<a href="http://www.gnpbu.ru">http://www.gnpbu.ru</a> ,
10	Организация питания семьи. Значение питания в жизни и деятельности людей В. Режим питания Разнообразии продуктов, составляющих рацион питания Приготовление пищи. Место для приготовления пищи и его оборудование Гигиена приготовления пищи. Виды посуды.	1	<a href="http://www.gnpbu.ru">http://www.gnpbu.ru</a> ,
11	Виды продуктов питания. Молоко и молочные продукты: виды Молоко и молочные продукты: правила хранения. Значение кипячения молока Виды блюд, приготовляемых на основе молока (каши, молочный суп)	1	<a href="http://www.ed.gov.ru">http://www.ed.gov.ru</a> ,
12	Хлеб и хлебобулочные изделия. Виды хлебной продукции Правила хранения хлебобулочных изделий	1	<a href="http://www.gnpbu.ru">http://www.gnpbu.ru</a> ,
13	Чай. Прием пищи. Завтрак. Составление меню для завтрака Посуда для завтрака. Приготовление бутербродов. Блюда из яиц Стоимость и расчет продуктов для завтрака Магазины по продаже продуктов питания. Поведение за столом. Правила приема пищи	1	
14	Городской транспорт. Виды городского транспорта Оплата проезда на всех видах городского транспорта. Правила поведения в городском транспорте Правила дорожного движения	1	<a href="http://www.gnpbu.ru">http://www.gnpbu.ru</a> ,
15	Проезд из дома в образовательную организацию Выбор рационального маршрута проезда из дома в разные точки населенного пункта. Расчет стоимости проезда	1	<a href="http://www.ed.gov.ru">http://www.ed.gov.ru</a> ,

16	<p>Основные средства связи: почта, телефон, телевидение, радио, компьютер. Назначение, особенности использования Телефонная связь. Виды телефонной связи. Влияние на здоровье излучений мобильного телефона Номера телефонов экстренной службы</p>	1	<a href="http://www.gnpbu.ru">http://www.gnpbu.ru</a> ,
17	<p>Родственные отношения в семье. Состав семьи. Фамилии, имена, отчества ближайших родственников; возраст, дни рождения Место работы членов семьи, должности, профессии Семейные традиции. Моя семья Итоговое занятие (тест)</p>	1	<a href="http://www.gnpbu.ru">http://www.gnpbu.ru</a> ,

## ПЛАНИРУЕМЫЕ

## РЕЗУЛЬТАТЫ

### **Личностные:**

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- овладение элементарными социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение начальными навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- формирование адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.

### **Предметные:**

#### Минимальный уровень:

- иметь представления о разных группах продуктов питания;
- знать отдельные виды продуктов питания, относящихся к различным группам; понимать их значения для здорового образа жизни человека;
- иметь представления о санитарно-гигиенических требованиях к процессу приготовления пищи;
- знать отдельные виды одежды и обуви, некоторых правил ухода за ними;
- соблюдать усвоенные правила в повседневной жизни;
- знать правила личной гигиены и выполнять их под руководством взрослого;
- знать и соблюдать правила поведения в общественных местах (магазинах, транспорте, музеях, медицинских учреждениях).

#### Достаточный уровень:

- знать способы хранения и переработки продуктов питания;
- составлять ежедневное меню из предложенных продуктов питания;

- соблюдать правила личной гигиены по уходу за полостью рта, волосами, кожей рук и т.д.;
- соблюдать правила поведения в доме и общественных местах;
- иметь представления о морально-этических нормах поведения.

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1026.

приказ Минпросвещения России от 01.02.2024 № 67 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ»;

### ПОСОБИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Основы социальной жизни : 5-й класс : методическое пособие к учебнику С. В. Комаровой, Е. Л. Александровой / С. В. Комарова, Е. Л. Александрова. — Москва : Просвещение, 2023.

**Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:**

#### Учебная литература

1. Львова С.А., Справочник выпускника. – М., ВЛАДОС, 2009
2. Субчева В.П., Социально-бытовая ориентировка 5 класс. Учебное пособие для специальных (коррекционных) школ VIII вида – М., ВЛАДОС, 2013
3. Субчева В.П., Социально-бытовая ориентировка 6 класс. Учебное пособие для специальных (коррекционных) школ VIII вида – М., ВЛАДОС, 2013
4. Субчева В.П., Социально-бытовая ориентировка 7 класс. Учебное пособие для специальных (коррекционных) школ VIII вида – М., ВЛАДОС, 2013

#### Научно – методическая литература

1. Воронкова В.В., Казакова С.А, Социально-бытовая ориентировка учащихся 5-9 классов специальной (коррекционной) общеобразовательной школе VIII вида. М., ВЛАДОС, 2006
2. Львова С.А., Практический материал к урокам социально-бытовой ориентировки в специальной (коррекционной) школе VIII вида. – М., ВЛАДОС, 2005

3. Стариченко Т.Н. Формирование экономико-бытовых знаний и умений у старшеклассников вспомогательной школы. Учебно-методическое пособие для студентов педвузов и учителей вспомогательных школ. – Екатеринбург, 1996
4. Субчева В.П. Социально-бытовая ориентировка. Методическое пособие 5-9 классы. – М., ВЛАДОС, 2012

### **Интернет-ресурсы**

1. [rech.edu.ru](http://rech.edu.ru)
2. [ya.klass.ru](http://ya.klass.ru)
3. <http://www.int-edu.ru>,
4. <http://www.rsl.ru>,
5. <http://www.gnpbu.ru>,
6. <http://www.pedlib.ru>,
7. <http://dic.academic.ru>,
8. <http://dictionary.fio.ru>,
9. <http://www.ug.ru>,
10. <http://skazochki.narod.ru>,
11. <http://www.uroki.net/>.



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Усть-Пристанская средняя общеобразовательная школа имени А. М.  
Птухина»

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждаю»
Руководитель ШМО <u>Пученкова М. В.</u> / ФИО	Заместитель директора по УВР МБОУ «Усть-Пристанская СОШ им. А. М. Птухина» <u>Птухина А. М.</u> / ФИО	Директор МБОУ «Усть- Пристанская СОШ им А. М. Птухина» <u>Малахова Т. А.</u> / ФИО
Протокол № <u>1</u> от « <u>19</u> » <u>августа</u> 2024г.	Протокол № <u>1</u> от « <u>30</u> » <u>августа</u> 2024г.	Приказ № <u>76-р/81</u> от « <u>30</u> » <u>августа</u> 2024г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета «Рисование(изобразительное искусство)» 5 класс

для индивидуального обучения

по АООП для обучающихся с умственной отсталостью В-1

Составитель: Моисеенко Наталья Ивановна

учитель надомного обучения

с. Усть-Пристань, 2024год.

с. Усть-Пристань, 2024год.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Рисование (изобразительное искусство)» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» в 5 классе рассчитана на 8 часов в год (0,25 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Рисование (изобразительное искусство)».

Цель обучения - развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве, а также формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитие зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в

рисунке, аппликации, лепке; развитии умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Задачи обучения:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать свое мнение о них;
- формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;
- обучение изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе работа в нетрадиционных техниках;
- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации)
- обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемым в разных видах изобразительной деятельности;
- формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, памяти, представлению и воображению;
- воспитание умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности (коллективное рисование, коллективная аппликация).

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» в 5 классе определяет следующие задачи:

– работа по развитию у обучающихся эстетического восприятия и формирования образов предметов и явлений окружающей действительности в процессе их познаний;

– развитие у обучающихся интереса к изобразительному искусству, потребности в изображении воспринимаемой действительности, формирования желания овладеть приемами изображения объектов наблюдения в разных видах изобразительной деятельности;

– обучение изобразительному искусству (эта задача осуществляется на этапе закрепления и расширения полученных в 1-4 классах знаний и умений);

– с целью обучения изображению окружающей действительности, отрабатываются приемы рассматривания объектов, произведений изобразительного искусства и народного творчества, формируются и закрепляются способы изображения в лепке, аппликации а также продолжается развиваться технические навыки работы с различными художественными материалами.

### **Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка «5» — уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в разработке композиции, работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой, все объекты связаны между

собой, правильно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются приемы и изученные техники рисования. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

Оценка «4» — уровень выполнения требований достаточный при выявлении у обучающегося незначительных ошибок в разработке композиции, нарушений в передаче пропорций и размеров; при этом обучающийся после с небольшой подсказки учителя может самостоятельно исправить ошибки. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

Оценка «3» — уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности

Оценка «2» - не ставится.

## СОДЕРЖАНИЕ

## ОБУЧЕНИЯ

В 5 классе обучение строится по четырем направлениям работы, в соответствии с которыми у обучающихся развиваются умения анализировать форму, строение (конструктивные особенности) объекта наблюдения, выделять в нем части, определять пропорции и видеть объект целостно, а затем изображать его, передавая относительно сходство; восприятие цвета предметов и явлений окружающей среды и умение изображать полученные при наблюдении впечатления красками (акварель и гуашью) разными способами (по сухой и мокрой бумаге); умение работать над композицией в практической деятельности; более углубленное восприятие некоторых произведений изобразительного искусства.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	«Обучение композиционной деятельности»	2	-
2.	«Развитие у обучающихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию»	2	-
3.	«Обучение восприятию произведений искусства»	2	-
4.	«Развитие у обучающихся восприятия цвета, предметов и формирование умений переливать его в живописи»	2	-
<b>Итого:</b>		<b>8</b>	<b>-</b>

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название темы	Ко лич ест во час ов	Интернет ресурсы
1.	«Обучение композиционной деятельности»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14af2c">https://m.edsoo.ru/8a14af2c</a>
2.	«Обучение композиционной деятельности»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14aсса">https://m.edsoo.ru/8a14aсса</a>
3.	«Развитие у обучающихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14af2c">https://m.edsoo.ru/8a14af2c</a>
4.	«Развитие у обучающихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14aсса">https://m.edsoo.ru/8a14aсса</a>
5	«Обучение восприятию произведений искусства»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14af2c">https://m.edsoo.ru/8a14af2c</a>
6.	«Обучение восприятию произведений искусства»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14aсса">https://m.edsoo.ru/8a14aсса</a>
7.	«Развитие у обучающихся восприятия цвета, предметов	1	Библиотека

	и формирование умений переливать его в живописи»		а ЦОК <a href="https://m.eds.oo.ru/8a14af2c">https://m.eds.oo.ru/8a14af2c</a>
8.	«Развитие у обучающихся восприятия цвета, предметов и формирование умений переливать его в живописи»	1	Библиотек а ЦОК <a href="https://m.eds.oo.ru/8a14acca">https://m.eds.oo.ru/8a14acca</a>
<b>Итого:</b>			8

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Личностные:

- осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к обучению;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие эстетических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### Предметные:

#### Минимальный уровень:

– знать названия художественных инструментов и приспособлений, их свойства, назначение, правила обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

– знать элементарные правила композиции, цветоведения, передачи формы предмета;

– знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно»; - пользование материалами для рисования;

– уметь пользоваться материалами для рисования, аппликации, лепки;

– знать название предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;

– уметь организовывать рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы;

– следовать при выполнении работы инструкциям учителя;

– владеть приемами некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);

– рисовать по образцу предметы несложной формы и конструкции;

– применять приемы работы с карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

– ориентироваться в пространстве листа;

– размещать изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

– адекватно передавать цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета.

### Достаточный уровень

– знать названия жанров изобразительного искусства;

– знать названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Хохлома и др.);

- знать основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

- знать и применять выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;

- знать правила цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;

- знать виды аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);

- знать способы лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);

- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

- оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

- использовать разнообразные технологические способы выполнения аппликации;

- применять разные способы лепки;

- рисовать с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передавать все признаки и свойства изображаемого объекта; рисовать по воображению;

- различать и передавать в рисунке эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, семье и обществу;

- различать произведения живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

- различать жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

## **Основные направления коррекционной работы:**

1. Коррекция мышц мелкой моторики.
2. Расширять представления об окружающем мире и обогащение словаря.
3. Корректировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
4. Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
5. Развитие самостоятельности, аккуратности.

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1026.

приказ Минпросвещения России от 01.02.2024 № 67 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ»;

### **Учебно-методическое обеспечение**

1. Учебник: «Изобразительное искусство». 5 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт.основные общеобразоват. программы /М.Ю. Рау, М.А. Зыкова.– 2-е изд.– М.: Просвещение, 2021.

2. Изобразительное искусство. 5 класс : методические рекомендации с примером рабочей программы : учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразоват. программы / М. Ю. Рау, М. А. Зыкова, М. А. Овчинникова. — Москва : Просвещение, 2021.

### **Цифровые образовательные ресурсы:**

1. [rech.edu.ru](http://rech.edu.ru)
2. [ya.klass.ru](http://ya.klass.ru)
- 3.- История искусства. Методическая поддержка on – line [www.SCHOOL.ru](http://www.SCHOOL.ru) ООО «Кирилл и Мефодий».

**Интернет-ресурсы, которые могут быть использованы учителем и учащимися для подготовки уроков, сообщений, докладов, рефератов, мультимедийных презентаций:**

- <http://ru.wikipedia.org/wiki>
- [www.artvek.ru/dekor07.html](http://www.artvek.ru/dekor07.html)
- [www.artprojekt.ru/libraru/rus18/st019.html](http://www.artprojekt.ru/libraru/rus18/st019.html)
- <http://www.ntrust.ru/public.cms/?eid=690551>
- [www.museum.ru/N31505](http://www.museum.ru/N31505)
- <http://franky-bou2.livejournal.com/191069.html>
- <http://www.ellada.spb.ru>
- [www.centant.pu.ru/sno/lib/ha/greece/index.htm](http://www.centant.pu.ru/sno/lib/ha/greece/index.htm)



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Усть-Пристанская средняя общеобразовательная школа имени А. М.  
Птухина»

<b>«Рассмотрено»</b> Руководитель ШМО <i>Буцелкова Л.А.1 Буц2</i> Ф.И.О. Протокол № <u>1</u> от «29» августа 2024г.	<b>«Согласовано»</b> Заместитель директора по УВР МБОУ «Усть-Пристанская СОШ им. А. М. Птухина» <i>И.И. Драгоценко Е.В.</i> Ф.И.О. Протокол № <u>1</u> от «30» августа 2024г.	<b>«Утверждаю»</b> Директор МБОУ «Усть- Пристанская СОШ им А. М. Птухина» <i>И.И. Драгоценко Е.В.</i> Ф.И.О. Приказ № <u>76-п/81</u> от «30» августа 2024г.
---	--	--



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Музыка» 5 класс**

для индивидуального обучения

по АООП для обучающихся с умственной отсталостью В-1

Составитель: Моисеенко Наталья Ивановна  
учитель надомного обучения

с. Усть-Пристань, 2024год.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Музыка» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 5 классе рассчитана на 9 часов в год (0,25 час в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «Музыка».

Цель обучения - приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи обучения:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;

– развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности;

– формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;

– развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» в 5 классе определяет следующие задачи:

– приобщение к музыкальному искусству через слушание музыкальных произведений народной, композиторской, детской, классической и современной о природе, детстве, труде, школьной жизни, общественных явлениях;

– формирование умения спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях;

– формирование умения выражать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения разного характера;

– формирование умения кратко (с опорой на вопросы учителя) передавать внутреннее содержание музыкального произведения;

– формирование умения различать разнообразные по звучанию, форме и характеру музыкальные произведения (веселая, грустная, спокойная мелодия, песня, марш, танец);

– формирование навыка определения жанров музыки (опера, балет, мюзикл, оперетта, симфония, концерт т.д.);

– формирование умения с помощью учителя узнавать прослушанные ранее песни по вступлению;

– формирование умения с помощью учителя различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);

– формирование навыков пения хором - работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием. Певческий диапазон (си малой октавы — до 2 октавы). Развитие умения напевного звучания при точном интонировании мотива. Активизация внимания к единой правильной интонации;

– знакомство с понятиями оркестр, ансамбль, хор, квартет, солист;

– знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (арфа, флейта, орган, фортепьяно, рояль, пианино, аккордеон, валторна, труба, литавры,);

– знакомство с нотной грамотностью. Изучение нот, правильности их написания, нотных знаков и т.д.;

– знакомство с размером музыкальных произведений.

– определение музыкальных инструментов по классификации (клавишные, ударные, струнно-смычковые, духовые, струнно-щипковые);

– знакомство с электронно-механическими музыкальными инструментами;

– реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации;

– воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности и деятельности других, формирование основы самооценки.

## *СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ*

В результате освоения программы по предмету «Музыка» в 5 классе у обучающихся развивается интерес к музыкальной культуре, музыкальному исполнительству через знакомство с лучшими произведениями великих композиторов, формируются собственные музыкальные предпочтения, углубляются знания основ музыкальной грамотности: умения анализировать музыкальный материал, выделять в нем части, определять жанровую основу, основные средства музыкальной выразительности, динамические оттенки (очень тихо, тихо, не очень громко, громко, очень громко), особенности темпа (очень медленно, медленно, умеренно, быстро, очень быстро), высоту звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отдельно, отрывисто); развивается умение воплощать собственные эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности (пение, музыкально-ритмические движения, игра на ударно-шумовых музыкальных инструментах, участие в музыкально-дидактических играх).

## *ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ*

### **Личностные:**

– формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

– осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;

– целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;

– умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

– уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;

– развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;

– ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

– формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

– развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

### **Предметные:**

#### Минимальный уровень:

– определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;

– пение с инструментальным сопровождением (с помощью педагога);

– протяжное пение гласных звуков, простых упражнений;

– различение вступления, окончания песни, умение выделять паузы;

– передача метроритма мелодии (хлопками);

– различение музыкальных произведений по содержанию и характеру;

– представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;

– представление о некоторых жанрах музыки;

– представление о некоторых композиторах.

#### Достаточный уровень:

– самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;

– сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;

– правильная передача мелодии в диапазоне си малой октавы-до 2;

– различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

– передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, голосом);

– определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений;

- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (громко, тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); высота звука (низкий, средний, высокий), характер звуковедения (плавно, отрывисто), движение музыки (нисходящее, восходящее);
- представление обо всех включенных в программу музыкальных инструментах и их звучании;
- представление о жанрах музыки, включенных в программу;
- представление о творчестве композиторов, включенных в программу.

### **Система оценки достижения**

Оценка предметных результатов по музыке в 5 классе основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов, объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся; единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях.

На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;

- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Результаты обучения на уроке музыки оцениваются по пятибалльной системе и дополняются устной характеристикой ответа. На уроках проверяется и оценивается:

1) умение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) слушать музыкальные произведения (установка слушателя), давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности;

2) умение обучающихся сравнивать музыкальные произведения, обобщать полученные знания;

3) знание музыкальной литературы;

4) владение вокально-хоровыми навыками.

#### 1. Слушание музыки

**Оценка «5»** - установка слушателя выполнена полностью; правильный и полный ответ включает в себя характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, возможна помощь учителя.

**Оценка «4»** - установка слушателя выполнена не полностью; ответ правильный, но неполный, включает в себя характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, много наводящих вопросов учителя.

**Оценка «3»** - установка слушателя почти не выполнена; ответ правильный, но неполный или односложный, средства музыкальной

выразительности раскрыты недостаточно, много наводящих вопросов учителя.

**Оценка «2»** - не ставится

## 2. Хоровое пение

**Оценка «5»** - знание мелодической линии и текста песни; чистое интонирование и ритмически точное исполнение; выразительное исполнение.

**Оценка «4»** - знание мелодической линии и текста песни; в основном чистое интонирование и ритмически правильное исполнение; пение недостаточно выразительное.

**Оценка «3»** - допускаются небольшие неточности в исполнении мелодии и текста песни; неуверенное, не вполне точное, фальшивое интонирование, есть ритмические неточности; пение невыразительное.

**Оценка «2»** - не ставится

### Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Здравствуй музыка	1	-
2.	Из чего наш мир состоит	2	-
3.	Учиться надо весело	1	-
4.	Кабы не было зимы	1	-
5.	Прекрасное далеко	1	-
6.	Ты не бойся мама	1	-
7.	Огонек	1	-
8.	С нами, друг!	1	-
<b>Итого</b>		<b>9</b>	-

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Интернет-ресурсы
1.	Вводное занятие. Повторение изученного материал«Звукоряд» и «ноты»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.	«С чего начинается Родина» из кинофильма «Щит и меч», музыка В. Баснера, слова М. Матусовского«Гимн России», музыка А. Александрова, слова С. Михалкова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.	«Из чего наш мир состоит», музыка Б. Савельева, слова М. Танича Расти, колосок», музыка Ю. Чичикова, слова П. Синявского Подмосковные вечера», музыка Соловьева-Седого, слова М. Матусовского	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
4	«Учиться надо весело», музыка С. Соснина, слова К. Ибряева.«Дважды два четыре», музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского«Лесной олень» из кинофильма «Ох уж эта Настя», музыка Е. Крылатова, слова Ю	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

	Энтина Размеры произведений.		
5.	«Кабы не было зимы» из мультфильма «Зима в Простоквашино», музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина «Пестрый колпачок», музыка Г. Струве, слова Н. Соловьевой «Не надо больше ссориться» Э. Мошковского «Песенки странного зверя» из мультфильма «Странный зверь», музыка В. Казенина, слова Р. Лаубе.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
6	Современные музыкальные инструменты «Мы желаем счастья вам», музыка С. Намина, слова И. Шаферана) Рок-опера «Юнона и Авось»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
7	Международный женский день «Я буду капитаном», музыка Г. Левкодимова, слова Р. Алдониной «Погоня»,	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

	<p>музыка Я. Френкеля, слова Р.  Рожественского«Песенка про папу», музыка В. Шаинского, слова М. Танича«Погоня», музыка Я. Френкеля, слова Р.  Рожественского«Песенка про папу», музыка В. Шаинского, слова М. Танича«Из чего же, из чего же», музыка Ю. Чичкова, слова Я. Халецкого</p>		
8.	<p>«Огонек в горах» из одноименного кинофильма, музыка А. Бабаева, слова Г. Регистана «Дорога добра», музыка М. Минков, слова Ю. Энтина «Катюша», музыка М. Блантера, слова М. Исаковского«Ой, по-над Волгой» в обработке В. Локтева«Песня про Красную Шапочку» из одноименного телефильма, музыка А. Рыбникова, слова Ю. Кима.</p>	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
9.	<p>Основные жанры в музыке«Грезы» Р. Шумана «Нам нужна одна победа», музыка и слова В. Окуджавы «Облака», музыка В. Шаинского, слова С. Козловой«Прощайте скалистые горы», музыка Е. Жарковского, слова Н. Букина</p>	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

## **Коррекционная работа на уроках музыки**

В музыкальном воспитании детей с ограниченными возможностями используются следующие виды деятельности: музыкально-ритмические движения, пение, слушание музыки, игра на простейших детских музыкальных инструментах.

Музыкальный материал для работы с детьми с нарушением в развитии отличается: простотой и выразительностью; доступностью восприятия и исполнения; небольшим объёмом; частым повторением заданий; коррекционно-развивающей направленностью.

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1026.

приказ Минпросвещения России от 01.02.2024 № 67 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ»;

### **Учебник**

Учебник «Музыка» под редакцией И.В.Евтушенко, Е.В.Чернышковой (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) 3 класс, М. «Просвещение», 2023г.

### **Методические пособия**

1.. Музыка : 5-й класс : методическое пособие к учебнику И. В. Евтушенко, Е. В. Чернышковой / И. В. Евтушенко. — Москва : Просвещение, 2023.

2. Программа по пению для специальной (коррекционной) общеобразовательной школы-интерната 8 вида под редакцией В. В. Воронковой. – М.: Владос , 2014. – С. 223 2.

Фонохрестоматия музыкального материала (mp3).

3. Евтушенко И.В. Теоретико-методологические основы музыкального воспитания умственно отсталых детей: Монография. - М.: МГОПУ им. М.А. Шолохова, 2006. 4.

Евтушенко 4.И.В. Значение музыки для развития ребенка с интеллектуальной недостаточностью //Проблемы коррекционно-развивающей педагогики в современном образовании: Материалы межрегион. науч.-практич. конференции. - Новокузнецк: ИПК, 2003.

5. Евтушенко И.В. Музыка и пение//Программа подготовительного класса коррекционных образовательных учреждений VIII вида. - М.: Просвещение, 1999.

## Список Интернет-ресурсов

1. [rech.edu.ru](http://rech.edu.ru)

2. [ya.klass.ru](http://ya.klass.ru)

3. Википедия. Свободная энциклопедия (Электронный ресурс). – Режим доступа: [http://ru. Wikipediaorg/wiki](http://ru.wikipedia.org/wiki).

4. Классическая музыка (Электронный ресурс). – Режим доступа: [http//classic. Chubrik.Ru](http://classic.Chubrik.Ru)

3. Музыкальный энциклопедический словарь (Электронный ресурс). – Режим доступа: [http//www.music-dic.ru](http://www.music-dic.ru)



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Усть-Пристанская средняя общеобразовательная школа имени А. М.  
Птухина»

<b>«Рассмотрено»</b> Руководитель ШМО <u>Колупаева / Колуп</u> ФИО Протокол № <u>1</u> от « <u>29</u> » <u>августа</u> 2024г.	<b>«Согласовано»</b> Заместитель директора по УВР МБОУ «Усть-Пристанская СОШ им. А. М. Птухина» <u>И. Крошенин</u> ФИО Протокол № <u>1</u> от « <u>30</u> » <u>августа</u> 2024г.	<b>«Утверждаю»</b> Директор МБОУ «Усть- Пристанская СОШ им А. М. Птухина» <u>М. Малахова</u> ФИО Приказ № <u>76-п.81</u> от « <u>30</u> » <u>августа</u> 2024г.
--	--	--



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Природоведение» 5 класс**

для индивидуального обучения

по АООП для обучающихся с умственной отсталостью В-1

Составитель: Моисеенко Наталья Ивановна  
учитель надомного обучения

с. Усть-Пристань, 2024год.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Природоведение» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Природоведение» относится к предметной области «Естествознание» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Природоведение» в 5 классе рассчитана на 17 учебных часов и составляет (0,5 часов в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Природоведение».

Цель обучения - расширить кругозор и подготовить обучающихся к усвоению систематических биологических и географических знаний.

Задачи обучения:

– формирование элементарных научных знаний о живой и неживой природе;

- демонстрация тесной взаимосвязи между неживой и живой природой;

- формирование специальных и общеучебных умений и навыков;

- воспитание бережного отношения к природе, ее ресурсам, знакомство с основными направлениями природоохранительной работы;

- воспитание социально значимых качеств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Природоведение» в 5 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях;

- формирование представлений о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;

- формирование умений относить изученные объекты к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;

- формирование умения находить сходные по определенным признакам объекты из тех, которые были изучены на уроках;

- формирование умения выделять существенные признаки групп объектов;

- знание и соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе, правил здорового образа жизни;

- умение обсуждать изученное, рассказать о предмете изучения;

### **Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

*Устный ответ:*

*Оценка «5» ставится за:*

- полный ответ, правильно отражающий основной материал курса;
- правильно раскрытое содержание понятий, закономерностей, биологических взаимосвязей и конкретизация их примерами;
- правильное использование рисунков, гербариев, натуральных объектов и других источников знаний,
- самостоятельный ответ, с опорой на ранее
- соблюдение культуры устной и письменной речи, правил оформления письменных работ;

*Оценка «4» ставится обучающемуся, если:*

- знание всего учебного программного материала;
- умений выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике;
- незначительные (негрубые) ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, соблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ;

*Оценка «3» ставится обучающемуся за следующее:*

- знание и усвоение учебного материала на уровне минимальных требований программы, затруднение при самостоятельном воспроизведении, необходимость незначительной помощи преподавателя;
- умение работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизмененные вопросы;
- наличие грубой ошибки, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала, незначительное несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

*Оценка «2»* - не ставится

### *СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ*

Программа по учебному предмету «Природоведение» в 5 классе состоит из трёх разделов: «Вселенная», «Наш дом – Земля», «Есть на Земле страна Россия».

При изучении раздела «Вселенная» обучающиеся знакомятся с Солнечной системой: звездами и планетами, историей исследования космоса и современными достижениями в этой области, узнают о значении Солнца для жизни на Земле и его влиянии на сезонные изменения в природе.

В разделе «Наш дом – Земля» обучающиеся знакомятся с оболочками Земли - атмосфера, литосфера и гидросфера. Изучают основные свойства воздуха, воды, полезных ископаемых и почвы, меры, принимаемые человеком для их охраны. Этот раздел программы предусматривает также знакомство с формами поверхности Земли и видами водоемов.

Раздел «Есть на Земле страна Россия» завершает изучение неживой природы в 5 классе и готовит обучающихся к усвоению курса географии. Обучающиеся знакомятся с наиболее значимыми географическими объектами, расположенными на территории нашей страны (например, Черное и Балтийское моря, Уральские и Кавказские горы, реки Волга, Енисей). Изучение этого материала имеет ознакомительный характер и не требует от обучающихся географической характеристики этих объектов и их нахождения на географической карте.

Основными организационными формами работы на уроке природоведения являются: фронтальная, групповая, коллективная, индивидуальная работа.

При проведении уроков природоведения предполагается использование следующих методов:

- объяснительно-иллюстративный метод, метод при котором учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти (рассказ с включением в него элементов беседы или объяснения, сопровождающегося демонстрацией опытов);
- репродуктивный метод (воспроизведение и применение информации)
- метод проблемного изложения (постановка проблемы и показ пути ее решения)
- частично – поисковый метод (дети пытаются сами найти путь к решению проблемы);
- исследовательский метод (учитель направляет, дети самостоятельно исследуют при проведении лабораторных и практических работ, предусмотренных программой; исследовании свойств тел неживой природы при проведении опытов);

- проведение природоведческих экскурсий (вводных, текущих и обобщающих), направленных на усвоение изученного материала;
- проведение словарной работы, направленной на обогащение словаря, усвоение новых, ранее неизвестных слов; закрепление и уточнение значений слов; активизация словаря);
- работа с учебником (первичное, выборочное и объяснительное чтение, работа со словарем; ответы на вопросы и выполнение заданий, направленных на формирование умений анализировать прочитанное, устанавливать причинно-следственные связи, сравнивать, выделять главное);
- выполнение заданий в рабочих тетрадях или на карточках, используя слова для справок;
- заполнение схем, подпись рисунков, зарисовка изучаемых объектов;
- дидактические игры (классификация, разрезные картинки).

## Содержание разделов

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы
1.	Введение	1	
2.	Вселенная	1	1
3.	Наш дом-Земля:		
3.1	Воздух	2	1
3.2	Полезные ископаемые	3	1
3.3	Вода	4	1
3.4	Поверхность суши. Почва	1	1
4.	Есть на земле страна Россия	4	1
5.	Повторение по курсу «Неживая природа»	1	1
	<b>Итого:</b>	<b>17</b>	<b>7</b>

## II. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Интернет-ресурсы
1	Вводный урок Что такое природоведение? Предметы и явления неживой и живой природы	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840c162">https://m.edsoo.ru/f840c162</a>
2	Небесные тела: планеты, звезды Солнечная система. Солнце Исследование космоса. Спутники. Космические корабли Полеты в космос Смена дня и ночи Смена времен года. Сезонные изменения в природе	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
3	Планета Земля. Оболочки Земли Воздух. Воздух и его охрана. Значение воздуха для жизни на Земле Свойства воздуха Давление и движение воздуха Температура воздуха. Термометр	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840c162">https://m.edsoo.ru/f840c162</a>
4	Движение воздуха в природе. Ветер Состав воздуха. Кислород, его значение и применение Состав воздуха. Углекислый газ и азот Значение и охрана воздуха Значение воздуха для жизни на Земле и его охрана	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
5	Полезные ископаемые. Виды, значение, способы добычи Гранит, известняк Песок, глина Горючие полезные ископаемые. Торф Каменный уголь.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
6	Добыча и использование каменного угля Нефть: внешний вид и свойства Добыча и использование нефти Природный газ. Свойства, добыча, использование. Правила обращения с газом в быту	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840c162">https://m.edsoo.ru/f840c162</a>
7	Черные металлы. Сталь. Чугун Цветные металлы Благородные (драгоценные) металлы Охрана полезных ископаемых Полезные ископаемые	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41">https://m.edsoo.ru/7f41</a>

			<u>2ea4</u>
8	Вода в природе. Роль воды в питании живых организмов Свойства воды Растворимые и нерастворимые вещества. Питьевая вода Прозрачная и мутная вода. Очистка мутной воды	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
9	Три состояния воды. Температура и ее измерение Расширение при нагревании и сжатие при охлаждении, расширение при замерзании	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
10	Расширение при нагревании и сжатие при охлаждении, расширение при замерзании Свойства воды. Лабораторная работа Значение воды в природе. Использование воды в быту, промышленности и сельском хозяйстве	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
11	Вода в природе Воды суши: ручьи, реки Озера, болота, пруды Моря и океаны Охрана воды	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
12	Равнины, холмы, овраги Горы Почва – верхний слой земли. Состав почвы Разнообразие почв Основное свойство почвы – плодородие. Обработка почвы Охрана почвы	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
13	Место России на земном шаре. Моря и океаны, омывающие берега России знакомство с картой Горы и равнины на территории нашей страны Реки и озера России	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
14	Москва – столица России Санкт-Петербург Ярославль. Владимир. Ростов. Города «Золотого кольца» Нижний Новгород, Казань, Волгоград	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
15	Новосибирск, Владивосток Население и народы России Ваш город. Важнейшие географические объекты региона Ваш город. Важнейшие географические объекты региона	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
16	Экскурсия	1	
17	Обобщающий урок по разделу «Есть на Земле страна Россия»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840">https://m.edsoo.ru/f840</a>

			<u>c162</u>
--	--	--	-------------

## ***ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ***

### **Личностные:**

- интерес к предметам и явлениям живой и неживой природы, к своей стране, ее природным богатствам;
- овладение социально- бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни, умения соблюдать правила личной гигиены, режима дня;
- владение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, необходимости охраны живой и неживой природы;
- установка на безопасный здоровый образ жизни, бережному отношению к природе и другим материальным ценностям.

### **Предметные:**

#### Минимальный уровень:

- узнавание и называние изученных объектов (формы поверхности, водоемы, небесные тела, основные достопримечательности нашей страны) на иллюстрациях, фотографиях;
- представления о назначении изученных объектов, их роли в окружающем мире;
- отнесение изученных объектов к определенным группам (нефть – горючее полезное ископаемое);
- называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе (полезные ископаемые);
- соблюдение правил гигиены и здорового образа жизни, понимание их значения в жизни человека;

- соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе (под контролем взрослого);
- выполнение несложных заданий под контролем учителя;
- адекватная оценка своей работы, проявление к ней ценностного отношения, понимание оценки педагога.

#### Достаточный уровень:

- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;
- знание способов получения необходимой информации об изучаемых объектах по заданию учителя;
- представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации (золото – полезное ископаемое, металлы, цветные металлы, драгоценные (благородные) металлы);
- называние сходных по определенным признакам объектов из тех, которые были изучены на уроках, известны из других источников; объяснение своего решения;
- выделение существенных признаков групп объектов;
- знание и соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе, правил здорового образа жизни;
- участие в беседе; обсуждение изученного; проявление желания рассказать о предмете изучения, наблюдения, заинтересовавшем объекте;
- выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), осмысленная оценка своей работы и работы одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;
- совершение действий по соблюдению санитарно-гигиенических норм в отношении изученных объектов и явлений;

- выполнение доступных возрасту природоохранных действий;
- осуществление деятельности по уходу за комнатными и культурными растениями.

Оценка предметных результатов осуществляется по итогам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, выполнения самостоятельных работ (по темам уроков), контрольных работ (входных, текущих, промежуточных, итоговых) и тестовых заданий. При оценке предметных результатов учитывается уровень самостоятельности обучающегося и особенности его развития.

## **Приёмы коррекционной работы на уроке природоведения:**

- 1) индивидуальные задания
- 2) увеличение времени на выполнение работы
- 3) использование наглядных пособий при ответе
- 4) анализ и систематизация ошибок, выполнение работы над ошибками
- 5) проговаривание, комментирование, систематическое повторение
- 6) использование карточек-консультаций, алгоритмов, схем, опор и т.д.

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1026.

приказ Минпросвещения России от 01.02.2024 № 67 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ»;

### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.**

1. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы Т.М.Лифанова, Е.Н.Соломина. Москва «Просвещение» 2017
2. Т.М. Лифанова, Е.Н.Соломина , Природоведение: Учеб. для 5 класса.- М.: Просвещение, 2020.
3. Сухаревская Е. Ю., Занимательное естествознание. Жизнь на Земле: Учебно-методическое пособие для учителей. – Ростов-на-Дону: Учитель, 2003 г.
4. Экологические сказки: Пособие для учителей 1-6 класс, сост. Г. А. Фадеева.- Волгоград: Учитель, 2005г.
5. Лифанова Т. Ф., Дидактические игры на уроках естествознания.- Москва, 2001
6. Сухаревская Е. Ю. Занимательное естествознание.- Ростов-на-Дону; Изд-во «Учитель», 2003 г.
7. Зайцев Г. К. Твое здоровье: Укрепление организма; Детство-пресс, 1999.
8. Брыкина Н.Т., Жиренко О.Е. Нестандартные и интегрированные уроки по курсу «Окружающий мир»; М.: ВАКО, 2004.
9. Природоведение. 5 класс : учеб. Для специальных(коррекц.) образоват. учреждений 8 вида / Т. М. Лифанова, Е.Н. Соломина.- М.: Просвещение, 2020.

## Интернет – ресурсы:

1. Большая перемена [www.newseducation.ru](http://www.newseducation.ru)
2. Федерация интернет-образования [www.fio.ru](http://www.fio.ru)
3. Сетевое объединение методистов <http://som.fio.ru/>
4. Учитель.ru <http://teacher.fio.ru>
5. Социальная сеть работников образования [nsportal.ru](http://nsportal.ru)
6. <http://tana.ucoz.ru> - современные уроки природоведения
7. <http://pedsovet.su> – методические материалы для уроков природоведения
8. <http://fcior.edu.ru> - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов
9. <http://www.uchportal.ru> – учительский портал
10. <http://festival.1september> – фестиваль педагогических идей «Открытый урок»
11. <http://moi-sat.ru> – портал «Мой университет», факультет коррекционной педагогики
12. <http://www.proshkolu.ru/club/zhisn/list> клуб учителей коррекционных школ
13. <http://pedsovet.su/load/344> – материалы для коррекционных школ и классов, биология.
14. [rech.edu.ru](http://rech.edu.ru)
15. [ya.klass.ru](http://ya.klass.ru)



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Усть-Пристанская средняя общеобразовательная школа имени А. М.  
Птухина»

<b>«Рассмотрено»</b> Руководитель ШМО  ФИО Швайцера М.С. Протокол № 1 от «29» августа 2024г.	<b>«Согласовано»</b> Заместитель директора по УВР МБОУ «Усть-Пристанская СОШ им. А. М. Птухина»  ФИО Трусевича Е.С. Протокол № 1 от «30» августа 2024г.	<b>«Утверждаю»</b> Директор МБОУ «Усть- Пристанская СОШ им А. М. Птухина»  ФИО Малаenkova Т.А. Приказ № 76-р/91 от «30» августа 2024г.
--	---	--



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «Чтение» 5 класс**  
для индивидуального обучения  
по АООП для обучающихся с умственной отсталостью В-1

Составитель: Моисеенко Наталья Ивановна  
учитель надомного обучения  
с. Усть-Пристань, 2024год.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г номер 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 5 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения – учить правильному объяснительному чтению слов, предложений и текстов, направленному на изучение произведений, понимание которых основано на имеющемся личном опыте обучающихся.

Задачи обучения:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 5 классе определяет следующие задачи:

- формирование качества техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
- совершенствование всех видов речевой деятельности обучающихся;
- формирование умения читать доступные пониманию тексты вслух и про себя;
- формирование умения осмысленно воспринимать содержание текста, умения поделиться впечатлением о прочитанном, умения пересказывать текст;
- формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре разных народов;
- развитие у обучающихся интереса к чтению;
- знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающихся, их мышлению.

Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

На уроках чтения в 5 классе продолжается формирование у обучающихся техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания прочитанных произведений.

Реализация программного материала способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Систематическая словарная работа на уроках расширяет словарный запас детей, помогает им правильно употреблять новые слова в связной речи.

Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. В связи с этим при организации учебно-познавательной деятельности предполагается работа с тетрадью и дополнительной литературой.

На уроке чтения в 5 классе учитель использует в комбинации различные формы работы: групповую, индивидуальную и парную. В методических аппаратах книг для чтения предусмотрены задания, выполнение которых должно проходить в парах или группе. Учителю необходимо варьировать формы работы в связи с весьма разнородным составом класса обучающихся. Наряду с использованием заданий разной

степени сложности и постоянной сменой видов деятельности, комбинации различных форм работы помогут в осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода и сделают урок интересным и разнообразным.

## *ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ*

### **Личностные:**

- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Предметные:**

#### Минимальный уровень:

- уметь осознанно и правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- уметь находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;
- уметь отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

#### Достаточный уровень:

- уметь осознанно и правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях — по слогам;
- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;

- уметь отвечать на вопросы учителя;
- уметь пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты — самостоятельно;
- выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;
- выучить наизусть 8–10 стихотворений.

### *Система оценки достижений*

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма (на конец года): 5 класс 55-60 слов.

При оценке принимаются во внимание индивидуальные психофизические особенности обучающегося, акцент делается не на беглость чтения, а на осознанное понимание прочитанного, умение отвечать на вопросы, пересказать текст.

*Оценка «5»* ставится обучающемуся, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения;

– выделяет главную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя;

– делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;

– отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;

– твердо знает наизусть стихотворение и читает их выразительно.

*Оценка «4»* ставится обучающемуся, если он:

– читает в основном правильно, бегло допускает 1–2 ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;

– называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки, допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, исправляет их с помощью учителя;

– допускает при чтении стихотворения наизусть 1–2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

*Оценка «3»* ставится обучающемуся, если он:

– читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;

– допускает 3–4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;

– 3–4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений;

– отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью

– затрудняется называть главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;

– отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

*Оценка «2»* – не ставится.

### *Критерии отметки пересказа текста*

*Оценка «5»*- пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

*Оценка «4»*- допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

*Оценка «3»*- пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

*Оценка «2»*- не ставится.

### *Критерии чтения стихотворения наизусть*

*Оценка «5»*- твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

*Оценка «4»*- знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

*Оценка «3»*- читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

*Оценка «2»*- не ставится.

## Содержание разделов

№	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1	Давайте читать	3	1 (тест)	1
2	Школьная страна	4	1 (тест)	
3	Круглый год. Осень	5	1 (тест)	1
4	Истоки мудрости	4	1 (тест)	1
5	Наша Родина	3	1 (тест)	
6	Люби все живое	4	1 (тест)	1
7	Круглый год. Зима	6	1 (тест)	
8	В кругу семьи	5	1 (тест)	
9	Защитники Отечества	5	1 (тест)	
10	О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии	7	1 (тест)	
11	Круглый год. Весна	5	1 (тест)	
12	Никто не забыт, ничто не забыто	5	1 (тест)	
13	Когда люди в опасности	6	1 (тест)	
14	Круглый год. Лето	6	1 (тест)	
	<b>Итого:</b>	<b>68</b>	<b>14</b>	

№	Тема урока	Количество часов	Интернет- ресурсы
1	Знакомство с учебником «Чтение». Вступительная статья к разделу «Давайте читать». Ю. Энтин. Стихотворение «Слово про слово» С. Михалков. Стихотворение «Обращение писателя к читателям» Внеклассное чтение.(Отрывки Н.Носова«Приключения Незнайки и его друзей»)	1	<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
2	Автобиографическая статья (о баснописце И.А.Крылове, поэте А.С.Пушкине, немецких сказочниках	1	<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>

	<p>братьях Гримм).</p> <p>Проверка техники чтения на начало учебного года Л.Крутько.</p> <p>Стихотворение «Замечательные книжки»</p>		
3	<p>С.Вербова.</p> <p>Рассказ «Зачем книги нужны?»</p> <p>С.Ильин.</p> <p>Стихотворение «Две книжки»</p> <p>Обобщающий урок к разделу «Давайте читать».</p> <p>Тестовые задания</p>	1	<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
4	<p>Вступительная статья к разделу «Школьная страна».</p> <p>М. Бородицкая. Стихотворение «Первое сентября» (В сокращении) Я.Аким.</p> <p>Стихотворение «Где ты ходишь, осень?»</p>	1	<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
5	<p>Л. Гераскина.</p> <p>Сказка «В Стране невыученных уроков»</p>	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
6	<p>Е.Серова. Стихотворение «Отличница» Л.Каминский. Рассказ «Сочинение»</p>	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
7	<p>Л.Каминский. Рассказ «Сочинение» ч.2</p> <p>Обобщающий урок к разделу «Школьная страна».</p> <p>Тестовые задания</p>	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
8	<p>Вступительная статья к разделу «Круглый год. Осень».</p> <p>Приметы осени</p>	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
9	<p>Заклички.</p> <p>«Осень, осень, погости недель восемь...».</p> <p>«Хороша зима – снегами...»</p> <p>С.Козлов.</p> <p>Сказка «Лисичка»</p>	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
10	<p>Е.Трутнева.</p> <p>Стихотворение «Осень»</p> <p>Н.Сладков.</p> <p>Рассказ «Сердитые голоса» Г. Скребицкий.</p> <p>Сказка «Четыре художника»</p>	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>

11	Г. Скребицкий. Сказка «Четыре художника» ч.2. (Отрывок) А.Фет. Стихотворение «Ласточки пропали»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
12	Н.Сладков. Сказка «Швейня». (В сокращении) А.Пушкин. Стихотворение «Уж небо осенью дышало...» (Из романа в стихах «Евгений Онегин») Обобщающий урок к разделу «Круглый год. Осень». Заключительная беседа. Выполнение теста	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
13	Вступительная статья по теме «Истоки мудрости». Автобиографическая статья (о писателе К.Д.Ушинском и писателе Л.Н.Толстом) Берёза и три сокола. (Русская народная сказка)	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
14	Каша из топора. (Русская народная сказка) Лисица и тетерев. Русская народная сказка). (В пересказе Л.Н.Толстого)	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
15	И.Крылов. Басня «Лебедь, Щука и Рак» К.Ушинский. Басня «Два плуга». Л.Толстой. Басня «Муравей и голубка». К.Ушинский. Басня «Ворон и сорока»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
16	Внеклассное чтение. 1.Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». 2.Сказка «Бой на Калиновом мосту». 3.Сказка «Как мужик гусей делил». (Русские народные сказки) Обобщающий урок к разделу «Истоки мудрости».  Тестовые задания	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
17	Вступительная статья к теме «Наша Родина». Ф.Савинов. Стихотворение «Родина». Г. Ладонщиков. Стихотворение «Родная земля» С.Романовский. Рассказ «Русь»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>

18	М.Пришвин. Рассказ «Моя родина» «Никита Кожемяка» ч.1. (Русская народная сказка в обработке К.Ушинского)	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
19	«Никита Кожемяка» ч.2. (Русская народная сказка в обработке К.Ушинского) Обобщающий урок к разделу «Наша Родина». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
20	Вступительная статья к разделу «Люби все живое». Р.Сеф. Стихотворение «Кто любит собак...» Д.Мразкова. Рассказ «Охота на уток» ч.1. (Отрывок из книги «Не плачь, мухоморчик!»)	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
21	Д. Мразкова. Рассказ «Охота на уток» ч.2. (Отрывок из книги «Не плачь, мухоморчик!») Э. Мошковская. Стихотворение «Дедушка Дерево». Н.Сладков Рассказ «Полвека прожила я на свете...»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
22	В.Боков. Рассказ «Обидчивый ёж» А.Барто. Стихотворение «Уехали»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
23	К.Паустовский. Рассказ «Кот Ворюга» ч.1. Обобщающий урок к разделу «Люби все живое».  Тестовые задания. В.Берестов. Стихотворение «Кот у ворот»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
24	Вступительная статья к разделу «Круглый год. Зима». «Народная песня» Я. Аким. Рассказ «Как я написал первое стихотворение»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
25	Я.Аким. Стихотворение «Первый снег»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
26	Э. Шим. Сказка «Всем вам крышка»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
27	А.Пушкин.	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>

	Стихотворение «Вот север, тучи нагоня...» (Из романа в стихах «Евгений Онегин»). С.Михалков. Стихотворение «Белые стихи» (Отрывок)		
28	В.Бианки. Сказка «Терентий-Тетерев»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
29	А.Гайдар. Рассказ «Чук и Гек» Обобщающий урок к разделу «Круглый год. Зима». Тестовые задания. В.Берестов. Стихотворение «Гололедица»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
30	Вступительная статья к разделу «В кругу семьи». Е.Серова. Стихотворение «Три мамы» В.Сухомлинский. Рассказ «Все добрые люди – одна семья»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
31	Я.Аким. Стихотворение «Моя родня» Три дочери. (Татарская сказка)	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
32	А.Барто. Стихотворение «Разлука» В.Осеева. Рассказ «Волшебное слово» В.Берестов. Стихотворение «Любили тебя без особых причин»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
33	В.Драгунский. Рассказ «Сестра моя Ксения»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
34	Э.Мошковская Стихотворение «Капризы» А.Майков. «Колыбельная песня» Обобщающий урок к разделу «В кругу семьи». Тестовые задания	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
35	Вступительная статья по теме «Защитники Отечества». И.Гамазкова Стихотворение «Бей, барабан!»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
36	С.Алексеев. Рассказ «Измаил»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
37	Б.Никольский. Рассказ «Как я Новый год встречал» Л.Некрасова. Стихотворение «Наша армия родная»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
38	Л.Кассиль. Рассказ «Таран» С.Васильев.	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>

	Стихотворение «Белая берёза»		
39	Обобщающий урок к разделу «Защитники Отечества». Тестовые задания	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
40	Вступительная беседа к разделу «О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии» Автобиографическая статья (о писателе Е.Пермяке). Е.Пермяк. Рассказ «Про нос и язык»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
41	А.Блинов. Рассказ «Рабочие руки» Г.Сапгир. Стихотворение «Рабочие руки»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
42	Е.Пермяк. Сказка «Волшебные краски»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
43	М.Зощенко. Рассказ «Любимое занятие». «Знают мамы, знают дети...» (Немецкая народная песенка)	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
44	Братья Гримм. Сказка «Маленькие человечки»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
45	Е.Пермяк. Рассказ «Чужая калитка» Н.Старшинов. Стихотворение «Почему шипел утюг»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
46	Э.РAUD. Сказка «Как кабан картошку сажал». Перевод с эстонского Г.Петрова) Обобщающий урок к разделу «О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии». Тестовые задания	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
47	Вступительная статья к разделу «Круглый год. Весна». «Народные приметы» Заклички. В. Ладыжец. «Веснянка». Заклички. «Весна, весна красная!» (В обработке К.Ушинского)	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
48	«Как Весна Зиму поборола» (Русская народная сказка)	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
49	М. Пляцковский. Стихотворение «Весна» Р. Сеф. Стихотворение «Весна» В. Железников. Рассказ «Три ветки мимозы»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
50	В.Жуковский. Стихотворение «Жаворонок» Г.Скребицкий. Сказка «Сказка о Весне»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
51	А.Пушкин. Стихотворение (отрывок)	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>

	«Гонимы вешними лучами ...» (Из романа в стихах «Евгений Онегин») Обобщающий урок к разделу «Круглый год. Весна». Тестовые задания		
52	Вступительная статья к разделу «Никто не забыт, ничто не забыто...» А.Сурков. Стихотворение «Красоту, что дарит нам природа...»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
53	С.Алексеев. Рассказ «Брестская крепость»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
54	К.Симонов. Стихотворение «Майор привез мальчишку на лафете» В.Богомолов. Рассказ «Батальон Федосеева»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
55	Л.Кассиль. Рассказ «Сестра»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
56	А.Твардовский. Стихотворение «Рассказ танкиста» Обобщающий урок к разделу «Никто не забыт, ничто не забыто...». Тестовые задания	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
57	Вступительная статья к разделу «Когда люди в опасности». Е.Груданов Стихотворение «Половодье»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
58	Н.Артюхова. Рассказ «Большая береза»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
59	Л.Толстой. Рассказ (быль) «Прыжок». С.Маршак Стихотворение «Пожар». (Отрывок) Б.Житков. Рассказ «Наводнение»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
60	С.Маршак. Стихотворение «Рассказ о неизвестном герое»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
61	Обобщающий урок к разделу «Когда люди в опасности». Тестовые задания	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
62	Проверка техники чтения на конец учебного года	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
63	Вступительная статья к разделу «Круглый год. Лето» Закличка «Солнышко, ведрышко...» Песня	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>

	«Берёзонька моя, берёзонька...». И.Заграевская Стихотворение «Лето»		
64	Г.Скребицкий. Сказка «Четыре художника» (Отрывок) С.Есенин. Стихотворение «С добрым утром»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
65	И.Ревю. Сказка «Сказка про лето» В.Берестов. Стихотворение «Веселое лето»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
66	В.Бианки. Сказка «Кто чем поет». В.Берестов. Стихотворение «Тучка»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
67	Ю.Коваль. Рассказ «Березовый пирожок»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
68	В.Тансканен. Стихотворение «Летние каникулы!» Обобщающий урок. Тестовые задания Итоговый урок. «Прощаемся с учебником чтения»	1	<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
		68	

**Основные направления коррекционной работы:**

- 1.Коррегировать артикуляционный аппарат.
- 2.Расширять представления об окружающем мире и обогащение словаря.
- 3.Коррегировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
- 4.Развивать речь, владение техникой речи;
- 5.Коррегировать слуховое и зрительное восприятие.
- 6.Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
- 7.Развивать познавательные процессы.
- 8.Коррегировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1026.

приказ Минпросвещения России от 01.02.2024 № 67 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ»;

### **ПОСОБИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Ильина, Светлана Юрьевна. Чтение : 5-й класс : методическое пособие к учебнику С. Ю. Ильиной, Т. М. Головкиной / С. Ю. Ильина, Т. М. Головкина. — Москва : Просвещение, 2023. — 56, [8] с. : ил.

### **ПОСОБИЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Чтение: 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / автор-составитель С.Ю. Ильина Т.М. Головкина— Москва : Просвещение, 2023.

### **ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ**

1. [rech.edu.ru](http://rech.edu.ru)
2. [ya.klass.ru](http://ya.klass.ru)
3. <https://myschool.edu.ru>
4. Электронные библиотеки ([www.gnpbu.ru](http://www.gnpbu.ru));

5. Русская виртуальная библиотека. ([www. rvb. ru.](http://www.rvb.ru));
6. «Общий текст» ([www. text. net. ru.](http://www.text.net.ru))
7. [http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=5025&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&tmpl=com) Сеть творческих учителей
8. <http://viki.rdf.ru/cat/prazdniki> / Детские электронные презентации
9. <http://dic.academic.ru> - Словари и энциклопедии on-line.
10. <http://dictionary.fio.ru> - Педагогический энциклопедический словарь.
11. <http://www.km.ru> - Портал компании «Кирилл и Мефодий»
12. <http://www.ug.ru> - Сайт «Учительской газеты».

