


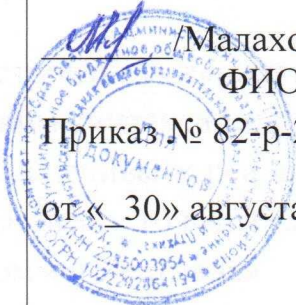


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Усть-Пристанская средняя общеобразовательная школа имени А. М. Птухина»

<p>«Рассмотрено» Руководитель ШМО  /Швайгерт М.С./ ФИО Протокол № <u>  1  </u> от «29» августа 2023 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР МБОУ «Усть- Пристанская СОШ»  /Гирщенко Е.А./ ФИО Протокол № 1 <u>      </u> от «30» августа 2023г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУ «УСТЬ- Пристанская СОШ»  /Малахова Т.А./ ФИО Приказ № 82-р-2 <u>      </u> от « 30 » августа 2023г.</p> 
--	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебного предмета «Литературное чтение»

для 6 «Б» класса

Для индивидуального обучения по АООП

Для детей с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями)

(вариант-1)

на 2023-2024 учебный год

Учителя: Киткина Ольга Андреевна

Усть – Пристань 2023 г.

## Содержание программы.

**«Моя Родина».** В.Песков «*Отечество*». М. Ножкин «*Россия*». М. Пришвин «*Моя Родина*».

«*Золотая осень*». В.Бианки «*Сентябрь*». И.Бунин «*Лес, точно терем расписной...*», И.Бунин «*Лес, точно терем расписной...*», Б.Житков «*Белый домик*», А.Белорусец «*Звонкие ключи*», К.Паустовский «*Заячьи лапы*», **Внеклассное чтение:** М. Пришвин «*Кладовая солнца*», «*Лесной хозяин*», И.Тургенев «*Осенний день в берёзовой роще*», Сочинение «*Осень в родном крае*», **Внеклассное чтение.** В.Бианки «*Дробинка*», «*Птичья песенка*», «*Голубые лягушки*».

**«Великая радость – работа».** С.Михалков «*Будь человеком*», По Д.Биссету «*Слон и муравей*», По Д.Биссету «*Кузнечик Денди*», НРК. «*Сава и дятел*». Коми сказка, «*Заяц- хвостун*». Русская сказка, Дж. Родари «*Как один мальчик играл с палкой*», Дж.Родари «*Пуговкин домик*», Внеклассное чтение. Дж.Родари «*Путешествие голубой стрелы*».

**«Страницы истории».** Илья Муромец и Соловей-разбойник, Ф.Глина «*Москва*», В.Бианки «*Ноябрь*», По С.Алексееву «*Без Нарвы не видать моря*», По С.Алексееву «*На берегу Невы*», Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву. «*Медаль*», Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву. «*Гришенька*», Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой. «*Серебряный лебедь*», Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой. «*Боевое крещение*», Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой. «*День рождения Наполеона*», Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой. В дни спокойные, Внеклассное чтение. ЛА.Кассиль «*Улица младшего сына*».

**«Что такое хорошо, что такое плохо».** По Н. Носову «*Как Незнайка сочинял стихи*», Н.Носов. «*Как Незнайка катался на газированном автомобиле*», НРК. «*Восьминогая собака*», Е. Пермяк «*Тайна цены*», «*Про бурого мишку и мышку- вертушку*». Урок-обобщение.

**«Здравствуй, гостя – Зима».** В. Бианки «*Декабрь*», Е. Благинина «*Новогодние загадки*», НРК. «*Как старик плакальщик нанимал*», А.Никитин «*Встреча зимы*», А. Дорохов «*Тёплый снег*», «*Хаврошечка*». Русская сказка, А. Пушкин «*Вот север, тучи нагоняя...*», В. Бианки «*Январь*», Х.-К.Андерсен «*Ель*», Внеклассное чтение. А.Толстой «*Золотой ключик или приключения Буратино*», А.П. Чехов «*Ванька*», НРК. Внеклассное чтение. «*Красное лукошко*», И.Никитин «*Весело сияет месяц над селом...*», И. Суриков «*Белый снег пушистый...*», М. Зощенко «*Лёля и Минька*», Ю. Дмитриев «*Таинственный ночной гость*», В.Бианки «*Февраль*», С. Маршак «*Двенадцать месяцев*», По Х-К. Андерсену «*Снежная королева*», Обобщающий урок по теме «Зима».

**«Весна – красна».** С. Смирнов «*Первые приметы*», В.Бианки «*Март*», По В. Пескову «*Весна идет*», М. Пришвин. «*Жаркий час*», Г.Скребицкий «*Весенняя песня*», К. Паустовский «*Стальное колечко*», В. Жуковский «*Жаворонок*».

### Произведения для внеклассного чтения:

**М. Пришвин** «*Кладовая солнца*», «*Лесной хозяин*».

**В.Бианки** «*Дробинка*», «*Птичья песенка*», «*Голубые лягушки*».

**Сказки Д.Биссета** (В книге «*Забытый день рождения*»).

**Дж.Родари** «*Путешествие голубой стрелы*».

**Л.А.Кассиль** «*Улица младшего сына*».

**А.Толстой** «*Золотой ключик или приключения Буратино*».

**НРК.** «*Восьминогая собака*».

**НРК.** Внеклассное чтение. «*Красное лукошко*».

**НРК.** «*Как старик плакальщик нанимал*».



## Общая характеристика учебного курса.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

В 6 классе продолжается работа по объяснительному чтению, поэтому используется тематический принцип подбора литературного материала.

В сравнении с содержанием программы младших классов, произведения становятся более объёмными, тематически и жанрово более обогащёнными, что создаёт предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта.

В круг чтения, определяемый примерной тематикой, включены произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества: фольклор, произведения русской классической и современной литературы, а также произведения зарубежных авторов или отрывки из этих произведений. Наряду с изучением художественной литературы ученики знакомятся с научно-популярными статьями, посвященными природе, историческим деятелям и событиям.

Продолжается последовательная работа по овладению обучающимися навыками синтетического чтения: от чтения целым словом к плавному чтению отдельными словосочетаниями и короткими предложениями.

Дети с нарушением интеллекта по-разному проходят все этапы овладения техникой чтения в силу своих особенностей, поэтому правильная организация работы во многом помогает преодолеть возникающие у школьников затруднения. Предупреждение и исправление ошибок, ведущих к нарушению правильности чтения, проводятся во все годы обучения.

Работа над техникой чтения должна обеспечивать полное и адекватное понимание прочитанного.

Уделяется внимание не только усвоению детьми фактического содержания произведения и установлению адекватных смысловых отношений между частями текста, причинности поступков действующих лиц, но и осознанию идейной направленности (подтекста) произведения.

В этот период главное в работе над текстом - анализ сюжета в единстве с его предметным (фактическим), смысловым и идейным содержанием. С этой целью дети учатся выделять тему и идею произведения, соотносить тему с его названием, определять последовательность и причинность событий, мотивы поступков героев.

Усвоенное содержание произведений позволяет ученикам понять и усвоить принципы нравственного поведения в обществе.

Специальная задача коррекции речи и мышления учащихся с нарушениями интеллектуального развития является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Обучение построено на **принципах**:

- принципе коррекционной направленности в обучении;
- принципе воспитывающей и развивающей направленности;
- принципе научности и доступности обучения;
- принципе систематичности и последовательности в обучении;
- принципе наглядности в обучении;
- принципе индивидуального и дифференцированного подхода в обучении.

**Типы уроков:**

- Урок сообщения новых знаний.
- Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок).
- Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно – обобщающий урок).
- Урок контроля, оценки и коррекции знаний - контрольная, проверочная работа.
- Комбинированный урок.
- Урок развития речи.

**Методы и приёмы обучения:**

- словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой);
- наглядный (наблюдение, демонстрация).
- практический.

**Формы работы:** рассказ, беседа, выборочное, объяснительное чтение, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок.

**Виды деятельности обучающихся:**

- составление плана текста,
- пересказ текста по плану;
- пересказ текста по предполагаемым вопросам;
- продолжение текста;
- выразительное чтение;
- чтение наизусть;
- чтение по ролям.

Контроль за знаниями, умениями и навыками осуществляется в ходе устных опросов, проведения тестов.

По завершению изучения творчества писателя осуществляется промежуточный контроль. Время, отводимое на уроке для контроля – 5- 15 мин.



## Планируемые результаты

**Личностными результатами** изучения курса «Литературное чтение» в 6 классе является формирование следующих умений:

- 1) мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- 2) понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;
- 3) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- 4) умение высказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции;
- 5) умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.
- 6) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- 7) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** изучения чтения и развития речи являются:

### *Регулятивные УУД:*

- Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.
- Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.
- умение использовать чтение с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- Учиться планировать учебную деятельность на уроке.
- Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике).
- Использовать при выполнении заданий различные средства: дополнительную литературу, источники по чтению и развитию речи. С помощью учителя давать самооценку своей деятельности.

### *Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в учебнике: планировать свою работу по изучению незнакомого материала.
- Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала
- Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах: текст, таблица, схема, иллюстрация и др.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника.

### *Коммуникативные УУД:*

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Вступать в диалог на уроке и в жизни.
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.

№ п/п	Изучаемый раздел, тема учебного материала	Кол-во часов
1.	По В. Пескову «Отечество».	1
2.	М.Ножкин «Россия».	1
3.	М.Пришвин «Моя Родина».	1
4.	В.Бианки «Сентябрь».	1
5.	И.Бунин «Лес, точно терем расписной...»	1
6.	Ю.Качаев «Грабитель».	1
7.	Б.Житков «Белый домик».	1
8.	А.Белорусец «Звонкие ключи».	1
9.	К.Паустовский «Заячьи лапы».	1
10.	<b>Внеклассное чтение. М. Пришвин «Кладовая солнца», «Лесной хозяин».</b>	1
11.	И.Тургенев «Осенний день в берёзовой роще».	1
12.	<b>Сочинение «Осень в родном крае».</b>	1
13.	<b>Внеклассное чтение. В.Бианки « Дробинка», «Птичья песенка», «Голубые лягушки».</b>	1
14.	С.Михалков «Будь человеком»	1
15.	По Д.Биссету «Слон и муравей». (Сказка.)	1
16.	По Д.Биссету «Кузнечик Денди» (Сказка.)	1
17.	НРК. «Сава и дятел». Коми сказка.	1
18.	«Заяц- хвостун». Русская сказка.	1
19.	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой».	1
20.	Дж.Родари «Пуговкин домик».	1
21.	<b>Внеклассное чтение. Дж.Родари «Путешествие голубой стрелы».</b>	1
22.	Илья Муромец и Соловей-разбойник. (Отрывок из былины).	1



23.	Ф.Глина «Москва». (В сокращении.)	1
24.	В.Бианки «Ноябрь».	1
25.	По С.Алексееву «Без Нарвы не видать моря».	1
26.	По С.Алексееву «На берегу Невы».	1
27.	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву. «Медаль».	1
28.	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву. «Гришенька».	1
29.	Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой. «Серебряный лебедь».	1
30.	Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой. «Боевое крещение».	1
31.	Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой. «День рождения Наполеона».	1
32.	Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой «В дни спокойные».	1
33.	<b>Внеклассное чтение. Л.А.Кассиль «Улица младшего сына».</b>	1
34.	По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи».	1
35.	Н.Носов. «Как Незнайка катался на газированном автомобиле».	1
36.	НРК. «Восьминогая собака». Коми сказка.	1
37.	Е. Пермяк «Тайна цены».	1
38.	«Про бурого мишку и мышку- вертушку». Урок-обобщение.	1
39.	В. Бианки «Декабрь».	1
40.	Е. Благинина «Новогодние загадки».	1
41.	НРК. «Как старик плакальщиков нанимал». Коми сказка.	1
42.	А.Никитин «Встреча зимы» (в сокращении).	1
43.	А. Дорохов «Тёплый снег».	1
44.	«Хаврошечка». Русская сказка. «Снег».	1
45.	А. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...»	1
46.	А.Пушкин «Д. Хармс».	1
47.	В. Бианки «Январь».	1

48.	Х.-К.Андерсен «Ель». (Сказка).	1
49.	<b>Внеклассное чтение. А.Толстой «Золотой ключик или приключения Буратино».</b>	1
50.	А.П. Чехов «Ванька».	1
51.	НРК. Внеклассное чтение. «Красное лукошко». Коми сказка.	1
52.	И.Никитин «Весело сияет месяц над селом...»	1
53.	И. Суриков «Белый снег пушистый...»	1
54.	М. Зощенко «Лёля и Минька».	1
55.	Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость».	1
56.	В.Бианки «Февраль».	1
57.	С. Маршак «Двенадцать месяцев». (Отрывки)	1
58.	С. Маршак «Двенадцать месяцев». (Отрывки)	1
59.	По Х-К. Андерсену «Снежная королева».	1
60.	По Х-К. Андерсену «Снежная королева».	1
61.	<b>Обобщающий урок по теме «Зима».</b>	1
62.	С. Смирнов «Первые приметы».	1
63.	В.Бианки «Март».	1
64.	По В. Пескову «Весна идет».	1
65.	М. Пришвин. «Жаркий час».	1
66.	Г.Скребицкий «Весенняя песня». (Сказка).	1
67.	К. Паустовский «Стальное колечко».	1
68.	В. Жуковский «Жаворонок».	1



## Учебно-методический комплект

**1. Программа: ФАООП для обучающихся с умственной отсталостью. (интеллектуальными нарушениями) Утверждена приказом Министерства Просвещения РФ от 24 ноября 2022г. №1026**

2. Э.В. Якубовская. Н.Г. Галанчукова Чтение. 6 класс ФГОС (ОВЗ)(Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы). М., «Просвещение» 2020г

+

### План коррекционно-развивающих занятий

№ п/п	Месяцы	Темы, разделы	Цели и задачи	Наименование форм работы и упражнений
1	2	3	4	5
1	Сентябрь Октябрь (I четверть)	Когнитивная сфера. <i>Внимание.</i>	Развитие произвольности и свойств внимания с помощью психотехнических, нейропсихологических приемов и кинезиологических упражнений	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Диагностика свойств внимания. Психотехника, комплекс упражнений по развитию мелкой моторики («колечко, пальчиковая гимнастика»).</li> <li>2. Комплекс упражнений по развитию объема и распределения внимания через психогимнастические упражнения («колечко», «кулак-ребро-ладонь»).</li> <li>3. Комплекс упражнений по развитию устойчивости внимания через психогимнастические упражнения («колечко», «кулак-ребро-ладонь», «лезгинка», «ухо-нос»).</li> <li>4. Комплекс упражнений на развитие концентрации внимания («колечко», «кулак-ребро-ладонь», «лезгинка», «ухо-нос»).</li> </ol>
2	Ноябрь Декабрь (II четверть)	Когнитивная сфера. <i>Память.</i>	Развитие памяти с помощью психотехнических приемов. Обучение рациональной организации запоминания	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выявление ведущего типа памяти через диагностику свойств памяти.</li> <li>2. Психогимнастика, кинезиологические упражнения для развития мелкой моторики и опосредованного произвольного долговременного запоминания (смысловые единицы, таинственные слова).</li> </ol>
3	Январь Февраль Март (III четверть)	Когнитивная сфера. <i>Мышление.</i>	Повышение умственной работоспособности с помощью психотехнических приемов по развитию мыслительных процессов.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Диагностика степени сформированности мыслительных процессов (выделение существенных признаков, сравнение и обобщение понятий, анализ и синтез, конкретизация объектов).</li> <li>2. Упражнения по развитию и закреплению компонентов наглядно-действенного мышления через конструирование. Психогимнастика.</li> </ol>
4	Апрель Май (IV четверть)	Развитие эмоционально-волевой, личностной сферы	Снятие негативной энергии у школьника.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Диагностика личностной сферы (самооценка, уровень тревожности, акцентуации личности).</li> <li>2. Развитие коммуникативности с использованием психотехник и арттерапевтических приемов.</li> <li>3. Формирование эмоциональной стабильности, осознание эмоций.</li> <li>4. Обучение приемам снятия агрессивных и негативных эмоций и тревожного состояния.</li> </ol>



